**FONDO ANTIGUO, RARO Y VALIOSO**

**Monografías, folletos y manuscritos**

Colección formada por obras antiguas, raras y valiosas; tanto las realizadas por autores madrileños, como aquellas que contienen información sobre Madrid y su región. Su cobertura cronológica se extiende desde el siglo XVI hasta 1930.

**Material gráfico y cartográfico**

En la actualidad existen 621 mapas y planos correspondientes al período que abarca desde el siglo XVI a 1930. El fondo de material gráfico se ha ido incrementado en los últimos años.

**Música notada**

En la actualidad atesora 160 documentos, entre los que destacan partituras manuscritas del compositor madrileño José Luis Lloret Peral.

**Publicaciones periódicas**

La colección hemerográfica de la biblioteca abarca desde el siglo XVII a 1930. El primer periódico con el que contamos data de 1677, La Gaceta ordinaria de Madrid.

**FONDO MODERNO**

Dentro de la colección se integran distintos tipos de soportes: monografías, folletos, material gráfico, cartográfico, sonoros, audiovisuales, música notada y publicaciones periódicas.

**Recursos electrónicos, monografías y folletos**

Integran esta parte de la colección las ediciones de carácter monográfico, incluidos folletos y recursos electrónicos que, seleccionados de entre las recibidas por Depósito Legal o adquiridas mediante compra o donación, son obras de creadores madrileños o vinculados con nuestra región.

**Materiales especiales**

Audiovisuales y registros sonoros.

Reúne películas ambientadas y rodadas en Madrid, de directores, creadores madrileños e intérpretes madrileños o especialmente vinculados con Madrid, grabaciones musicales de autores y de grupos madrileños, eventos y conciertos realizados en la capital de España, etc.

Música notada.

Documentos de compositores y autores madrileños y de piezas especialmente relacionadas con Madrid.

Material gráfico y cartográfico.

Esta parte de la colección reúne, por una parte, a 5697 documentos cartográficos 2562 documentos gráficos (fotos, carteles, grabados, láminas, ephemera, etc.)

**Publicaciones periódicas**

La hemeroteca ha ido evolucionando con el tiempo, al igual que los soportes, y actualmente está formada por revistas, prensa y publicaciones oficiales en los más diversos formatos: papel, microfichas, cd, en línea o USB.